**Можете опираться на высказывания критиков**

**\*необязателтно**

**Критики о “Горе от ума”**

**А.С. Пушкин:** “Первый признак умного человека — с первого взгляду знать, с кем имеешь дело, и не метать бисера перед Репетиловыми…”

**В.Г. Белинский** изначально считал так: “Это просто крикун, фразёр, идеальный шут, на каждом шагу профанирующий всё святое, о котором говорит. Неужели войти в общество и начать ругать в глаза дураками и скотами — значит быть глубоким человеком?”

**В.Г. Белинский** со временем стал глубже и серьёзнее воспринимать героя комедии. Он отмечал, что в монологах и репликах Чацкого чувствуется излияние “желчного, громового негодования при виде гнилого общества ничтожных людей , сонная жизнь которых на самом деле смерть всякой разумной мысли”.

**И.А. Гончаров:** “Чацкий не только умнее всех прочих лиц, но и положительно умён. Речь его кипит умом, остроумием. У него есть и сердце, и притом он безукоризненно честен. Словом, — это человек не только умный, но и развитой, с чувством, или, как рекомендует его горничная Лиза, он чувствителен, и весел, и остёр!”