Тимофей Аверченко

 «Неожиданное счастье»

 **Часть первая. Начало истории.**

Эта история случилась в 2023 году. В тот воскресный день, 22 января, мальчик Ярик сел в маршрутку и поехал до края города – там находился старый заброшенный завод, в котором таился загадочный артефакт, который он обнаружил, когда с друзьями ездил туда паркурить.

Заплатив за проезд, Ярик сел у окна, надел наушники, включил плейлист с любимой музыкой и задремал.

Проснулся он от крика водителя:

- Конечная!

Мальчик мгновенно проснулся и выскочил из автобуса.

- Вот это да! - воскликнул школьник, оглядевшись вокруг – впереди действительно ничего не было, только заснеженная дорога.

- Мой путь начался: впереди завод. – сказал сам себе Ярик, и пошёл по дороге.

Когда он дошёл до места, было 15-00.

- Так, вот я и на месте. Теперь надо вспомнить, где я эту штуку оставил, и сделать дело. И главное - не попасться родителям, придти домой до их возвращения из театра, то есть до 17 часов.

Через полчаса, обойдя первый этаж и осмотрев второй, Ярик уже было расстроился, что не может вспомнить, где оставил артефакт, и со злости пнул одну из куч железняк.

- А-а-а-а-а-а-а-а-а-й ! Б-о-о-о-льно-о-о-о-о-о-о! – закричал мальчик и запрыгал на одной ноге.

Я так и знал, что не надо было ездить на этот завод! Блин!

Спустя 10 минут, когда нога пришла в норму, Ярик уже хотел было идти обратно, но вдруг ему на глаза попался артефакт - тот самый, который он перепрятал 25 декабря. Раньше он видимо был в куче мусора, но теперь выкатился оттуда. Накрыт предмет был большой старой железкой, но выделялся своим ярким фиолетовым цветом.

Приподняв железяку и взяв предмет в руки, мальчик полностью смог еще раз рассмотреть предмет.Это было нечто в виде металлического круга, формой напоминающего голову голландского сыра.

Предмет действительно был металлическим, но самое удивительное в нём было то, что на его лицевой стороне были большие линзы во всю длину! Причём их было целых 10 штук, и они делили круг на 10 кусков, каждый из которых делился ещё на 6 частей, что делало эту вещь ещё более странным. И что-то странное, похожее на 2 глаза, украшало бок предмета.

Также на предмете было несколько кнопок, и, зная, что делать, Ярик нажал на ту, которая была сбоку, на самую большую из них. И произошло нечто – стеклянные линзы загорелись зелёным светом, предмет задвигался, вырвался из рук мальчика и упал на пол завода.

 Откуда-то донёсся приятный женский голос:

« Приветствую тебя, владелец исполнителя желаний! Сейчас ты заставил работать сей агрегат, и теперь у тебя в распоряжении есть целых 6 желаний! Это могут быть обычные предметы, услуги, волшебные предметы, волшебные услуги, волшебные превращения, суперспособности и события мелкого масштаба - то есть ты не можешь загадать конец света, но можешь загадать, чтобы летом в твоём городе пошёл снег! - на этом месте голос хихикнул. – Твоё первое желание, о счастливейший!»

- Вот это да! – воскликнул Ярик. Правы были старшеклассники, правы – это действительно удивительный завод! Едва ли я встретил бы такую штуку ещё в каком-либо месте, как не в этом! Ура, ура!

А что, правда можно что-то загадать, и это сбудется?

- Именно так всё и будет, о великий! – весело подхватила исполнитель желаний. – И это может быть любая вещь, любая услуга, любые волшебные предмет, услуга, превращение, любая суперспособность и любое событие мелкого масштаба – ну то есть всё в пределах твоего города, но не больше! Но главное помнить о лимите желаний – один обычный предмет или один объект – 1 мини-желание, любая услуга – 1 мини-желание, любой волшебный предмет, волшебное превращение или волшебная услуга – 2 мини-желания, любая суперспособность – 3 мини-желания, а вот любое событие мелкого масштаба – 6 мини-желаний. Но тебе хватит желаний на всё, так как в одном желании содержится 6 мини-желаний, которые можно сложить в какое-угодно желание в пределах возможного. Ну так какое будет твоё первое желание ?

- Даже и не знаю. – сказал Ярик, и его взгляд упал на металлический предмет – стеклянные линзы горели зелёным светом, но к удивлению мальчика почему-то не все, а только 6 из 10.

- А почему не все линзы горят, а только 6 ? – задал Ярик вопрос артефакту.– И как называется эта штука? – при этих словах мальчик показал на сам предмет.

- Светящиеся линзы обозначают неиспользованные желания в исполнителе желаний, так кстати этот предмет и называется. Так устроены все исполнители желаний Андрея Новодворского.

- А что, есть ещё такие исполнители желаний?

- Да, Андрей Новодворский создал ещё 7 таких артефактов – один на 5 желаний, другой на 10, третий на 7, четвёртый на 14, и ещё три на 5, 10, 8 и 6. Я – шестой по изготовлению исполнитель желаний, на 10 желаний.

– Однако же это удивительно, даже очень. Кстати, а получается, что тебя создал Андрей Новодворский? А кто это?

- Хозяин, стыдно не знать имя этого великого человека! Это великий учёный, возродивший алхимию в современном мире, воплотивший и дополнивший технологии из анимационного фильма «Девять», придумавший такие изобретения, как одушевлённых роботов, вызов души из загробной жизни, исполнитель желаний и ещё несколько, которые внесут его имя в список самых великих людей в истории человечества! – с гордостью в голосе сказала исполнитель желаний. Хотя с другой стороны, как-то я забыла, что профессор держал свои открытия в тайне, так что тебе прощается.

- О, да я вижу, что ты любишь поболтать! – сказал Ярик. Однако ты рассказала много полезного! Ты ведь она, да?

- Да, я женского пола, таковой была при своей прошлой жизни. Тогда я была 13-летней девочкой по имени Лиза Сладкова, которая была отличницей и хотела в будущем поступить в ВУЗ на специальность… Однако что-то я заболталась, пора переходить к делу. Твоё первое желание, мой новый хозяин!

- Нет, подожди-подожди, я ещё не придумал, что буду загадывать. Мне надо подумать.

- Хорошо, я подожду.

Мальчик задумался. В его голове пронеслись мысли обо всём, что только может загадать 13-летний подросток.

Но потом, вспомнив, что нечто большое он отсюда просто не унесёт, ведь с собой взял только свой небольшой отпускной рюкзак, Ярик, будучи заядлым гиком, решил загадать нечто необычное.

- Я решил. Я хочу, чтобы здесь сейчас появился заплечный мешок, который может переключаться из режима обычного мешка в режим бездонного мешка.

- Будет исполнено, о светлейший! – сказала исполнитель желаний, и через мгновение произошло странное: все линзы, кроме одной, погасли, а свет из двух делений этой линзы буквально перетёк из его области в центр исполнителя, где открылись дверки, из которых выплыл большой зелёный шар, который отплыл в сторону и через 30 секунд превратился в зелёный заплечный мешок – такие бывают для обуви – и упал на пол завода. Потом артефакт щёлкнул, и через 30 секунд всё вернулось в обычное состояние – дверки закрылись, а линзы снова начали гореть, правда, теперь горели только 5 полных и одна неполная линза – 2 её деления уже не горели.

- Так, попробуем. – сказал мальчик, и открыл мешок. – Режим бездонности! – громко сказал Ярик, и засунул свою длинную руку в мешок. Рука зашла глубоко, хотя с виду мешок казался маленьким. Более того, ощущалось, что места ещё много.

- Вот это да! Круто! – сказал Ярик, вынув руку. - Обычный режим!

 И снова запуск руки в мешок. Дно теперь ощущалось.

- Ну что же, это здорово! – с радостью воскликнул мальчик.

Но после исполнения желания на ум пришла истинная цель поездки, и все сторонние мысли отошли на второй план.

- А кто до этого загадывал желания? – спросил Ярик.

- Это были четверо подростков, старшеклассники, по внешности им было около 18 лет.

- Так вот откуда у ребят из актива столько новых вещей! – воскликнул мальчик. – Могу поспорить, что они загадали кучу денег!

- Не только её. – заметила исполнитель. – До тебя было загадано 4 полных желания:

**Первое** – Шевроле Камаро; мощный ноутбук; собственный гараж; 2 квартиры; 10 миллионов рублей.

**Второе** – 3 диска, воплощающих игровые навыки в жизнь.

**Третье** – «бездонный» шкаф со всевозможным запасом оружия, снаряжения, униформы, костюмов и фантастических и обычных, шпионских и инопланетных гаджетов.

**Четвёртое** - 2 девушки мечты – для ботаника и для меня; чтобы ботаник стал спортивно сложенным.

- А почему они загадали только 4 желания? Почему не все 10?

- Потому что они подрались, и случайно скинули меня на нижний этаж, сюда, где ты меня нашёл. А не включили потому, что я отключилась, так как на меня упала железка, а в суматохе никто не следил за мной, вот они меня и не нашли. Да наверно и не искали, с такой-то добычей чего ещё можно желать… Потом наверно кто-то из них уехал на Камаро с добычей, а кто-то добирался домой на маршрутке. Но то, что каждый из них ухватил часть денег – это факт. Посмотри и ты, я вижу, что шесть пачек остались где-то внутри завода.

- А сколько денег в каждой пачке?

- 250 тысяч, следовательно пачек 40.

- А как тогда они не унесли эти пачки? Хотя их же много, вроде просто потерять.

- Хозяин, ну ты прям ребёнок! – с некоторым раздражением воскликнул исполнитель. Столько уже спросил, до чего можно самому додуматься!

Ну сам подумай, как можно потерять шесть пачек денег в драке? Вероятно, во время драки кто-то из старшеклассников толкнул эти пачки в кучу железяк завода, а в суматохе просто не заметили пропажи – ещё бы, такие деньги в руках… Там ведь главное что было – забрать более большую, чем у другого, часть денег себе, а уж потеряется ли часть из них – это должно заботить загадавшего денежное желание. Но его наверняка избили, вот он и не стал искать все пачки – ему бы до дома поскорей добраться, а не пачки денег искать! Да и пачки сами по себе немаленькие – по 250 тысяч всё-таки… К тому же их, например, не 12, а 40. Так что то, что шесть из 40 пачек потерялась – это вполне себе реальное событие.

 Ну так что, будешь искать пачки? Я могу помочь, я их вижу.

- Что, правда? Прямо видишь и можешь показать?

- Хозяин, ну разве тебе будет шутить магический артефакт с душой девочки, спасённой от неминуемой смерти заточением в этот самый артефакт? Бери меня в руки и пойдём искать!

Делать было нечего, и мальчик взял исполнитель желаний в руки.

 - Ну а теперь что делать?

- Мы сейчас на каком этаже? Это важно! На каком? – озабоченно спросила исполнитель.

- На втором, а завод всего в три этажа. Сначала я обошёл первый этаж, потом поднялся на второй, осмотрел его, и в итоге нашёл тебя.

- Спасибо за разъяснения. Ладно, пойдём искать. Пачки находится где-то рядом.

- Стоп, а получается, что эти два отверстия, которые были сбоку, это …

- Да, это мои глаза, если хочешь, то можешь на них посмотреть.

- Хорошо. – сказал Ярик, и повернул исполнитель боком.

На боковой поверхности артефакта были вмонтированы в поверхность два механических глаза. Ярик сразу узнал эти глаза - точно такие были в мультфильме «Девять» у кукол, откуда Андрей Новодворский черпал вдохновение для своих проектов.

Глаза смотрели на мальчика немигающим взглядом, но Ярик знал, что эти глаза умеют моргать.

- Ну, хорошо, а почему ты тогда не можешь определить, на каком мы этаже?

- А-а-а-а-а-а, хозяин, ты совсем не мыслишь пространственно или притворяешься? – уже с явным раздражением проворчала исполнитель желаний. - Меня сюда принесли в выключенном состоянии, получается, что на третий этаж, а когда старшеклассники меня включили, не до определения местности было – желания надо было исполнять! И не задавай вопросы хотя бы 5 минут, пожалуйста – я конечно при жизни любила поговорить, но очевидные вопросы меня всегда доставали – я ведь отличницей в школе была, мне предсказывали медаль в 11 классе, а тут бац – на одном из обследований обнаружили рак. Родители конечно не сдались – я всё прошла: и химиотерапию, и гадалок, но почему-то ничего не помогало. Как будто не хотел кто-то, чтобы я выздоровела. Эх, 16 лет, 16 лет, впереди 10 класс, большие планы на жизнь, ничего не предвещало беды, и внезапно обнаруживается рак! Ну вот скажи мне, разве так бывает? Как такое возможно? Но это могло случиться и с двумя моими братьями, но случилось только со мной. Дело в том, что моя мама погибала от рака, а у неё многие родственники ушли из жизни в результате этой болезни, и такой исход предрекали кому-то из нас, её детей. И это случилось только со мной, с первым ребёнком в семье, с самой большой её надеждой – я ведь всегда отлично училась, и всегда сама, я любила учиться, узнавать что-то новое, ведь и интеллект у меня был выше среднего – 115. У братьев всё было по-другому – один спортсмен, и учиться хорошо, но в основном он пропадает на соревнованиях, но учиться как-то успевает, но жизнь хотел связать со спортом. Другой брат – он такой разносторонне развитый, в отца пошёл, как и я – хотел связать свою жизнь с папиной компанией, в будущем стать одним из её сотрудников, а потом – и директором. Хотя я в общем разносторонний человек, но мне всегда хотелось рисовать, в будущем я обязательно стала бы художником. Но болезнь изменила мои планы… Стадия была слишком поздняя, мой отец тогда, 6 июня 2015 года, успел только перенести по половине моей души в 2 сосуда для душ – клона и меня, которые впоследствии были вставлены в исполнители желаний.

Понял теперь, через что мне пришлось пройти?

- Понял. – спустя минуту сдавленно ответил Ярик. – А по…

-Так, теперь никаких вопросов 5 минут! – воскликнула исполнитель. – Давай искать уже, мне самой не терпится узнать, куда же старшеклассники толкнули пачки.

- Хорошо, мне тоже. Так куда идти-то?

- Мы сейчас в центре этажа или нет?

- Нет, мы на том месте, где я тебя нашёл, вернее чуть поодаль от него.

- Я так думаю, что над нами лестничная площадка. Ведь так? - спросила исполнитель, хотя знала ответ.

- Да, это так.

- Ага, значит они нашли меня на третьем этаже, и деньги 100% оказались там, когда их пожелали. Значит, поднимаемся на третий этаж! – заключила исполнитель желаний.

Поднявшись на третий этаж, Ярик остановился.

- А теперь куда?

- Иди от лестницы по диагонали, в углу посмотри под железяками и около этого места – все пачки там. – уверенным голосом сказала исполнитель. – Меня положи на станок.

- Хорошо. – сказал Ярик, и двинулся по указанному направлению.

 Спустя 5 минут пачки была найдена, и мальчик стоял, держа одну из них в руках и не веря своим глазам.

- Где-то я такие пачки видел, ну вот только где… Что-то знакомое, но никак не могу вспомнить… Может ты знаешь? – обратился Ярик к исполнителю.

- Такие пачки денег использовались в телеигре «10 миллионов». Парень, загадавший денежное желание, был фанатом этой игры и хотел, чтобы деньги пришли к нему именно в таких пачках. – тут исполнитель хихикнула. – Кстати, это ещё и причина, по которой он загадал именно 10 миллионов, а не больше – первая ассоциация, все дела.

- Прикольно. – усмехнулся Ярик. – Бывают же странности у людей!

- Все люди по своему странны для других людей. – заметила исполнитель желаний. – Иначе говоря – странность относительна. И маленькая просьба – можешь называть меня Лизой, а не на ты, пусть хоть что-то будет мне напоминать о человеческой жизни.

- Хорошо, как скажешь. – сказал мальчик. Тогда меня можешь называть Яриком, а не хозяином – слишком я мал для такого ранга.

- Хорошо. - согласилась Лиза.

 – Так что же мы будем делать с деньгами? – сказал Ярик, и положил пачку на станок.

- Ну, уж это решай сам – как видишь, я купить на них ничего не смогу, да мне уже и не надо. – усмехнулась исполнитель. – Да и ты мой хозяин – моё дело помочь, твоё дело потратить.

- Наверно. – протянул Ярик, и ещё раз посмотрел на пачки денег, лежавшие на станке. В его голове пронеслись мысли обо всём, что может купить на 250 тысяч 15-летний подросток – от шкафа научно-фантастических книг до самой последней модели популярной игровой приставки. Как раз было бы – подарить самому себе кучу подарков на день рождения, 10 февраля, ведь до него уже меньше месяца.

Но потом он вспомнил, зачем он вообще приехал на этот завод. Ярик вспомнил о своём лучшем друге Олеге Артамонове, который вот уже полгода боролся с тяжёлой болезнью.

 Олег быусмехнулсяизким другом Ярика, они были знакомы всю жизнь – жили в одном дворе, ходили в один садик, учились в одной школе с первого класса, почти всегда сидели за одной партой, ходили в одну спортивную секцию, всегда гуляли по городу вместе.

Для Ярика не было надёжнее человека, который бы мог помочь в совершенно любой ситуации. С чем ни обратись к Олегу – помочь с выполнением контрольных (Ярик был человеком с гуманитарным складом ума и совершенно не заточенным на точные науки, и поэтому помощь Олега на контрольных по математике, физике и химии была нужна), в любой свободный день поиграть в футбол или любую другую игру, да просто придти в гости, и много чего ещё – со всем мог помочь Ярику Олег. Мальчик в свою очередь также помогал своему другу во всех его делах. Но полгода тому назад у Олега обнаружили тяжёлое заболевание, которое было очень сложно вылечить. Требовалась дорогостоящая операция в Германии, но денег на неё у родителей Олега не было. Конечно, можно было обратиться в «Подари жизнь» на Первом канале, но там обычно помогали маленьким детям, и Олег, так сказать, не подходил по возрасту.

Походив по всем возможным родственникам, назанимав у всех кого только можно, взяв большой кредит, родителям Олега удалось собрать 500 тысяч из 2 миллионов, необходимых для операции. «И в такой ситуации, - подумал Ярик, - Олегу деньги будут нужнее, чем мне».

Да и к тому же, в его руках волей случая оказался не только такой могущественный артефакт, но ещё и деньги, и поэтому мальчик решил, что поменяет свой план: теперь он подложит деньги к двери квартиры Олега, а не будет загадывать его излечение.

- Я решил, на что потрачу деньги. – сказал мальчик вслух после раздумий.

- И на что же? – с явной заинтересованностью спросила Лиза.

- Помогу своему лучшему другу – отдам деньги на его лечение. Ему они будут нужнее, чем мне.

- Хороший выбор. – согласилась исполнитель и задумалась. – Вот только тут есть одна загвоздка, – сказала исполнитель после минутного раздумья, – как ты, обычный подросток, да к тому же друг человека, родители которого по идее должны хоть немного знать о тебе, хотя бы просто на лицо, вот так вот придёшь к ним домой и отдашь полтора миллиона на лечение их сына? Не будет ли это странно выглядеть?

- Да почему же я должен их при встрече-то отдавать? Просто подложу деньги под дверь с запиской, и дело сделано.

- Действительно, так же гораздо проще!

– Ну что же, значит, пора помогать Олегу!

**Часть вторая. Весомая помощь.**

 По направлению к окраине города ехал автобус. Казалось бы, ничего необычного – типичная маршрутка, 40 номер, мест хватит ещё 7 пассажирам, если не считать стоячих.

Казалось бы, типичная ситуация – обычный зимний день, люди едут по своим делам. Но в тот раз никто в автобусе не подозревал, что рядом с ними находится нечто необычное.

На одном из боковых сидений расположился подросток лет 15. Одет он был в синюю куртку, тёмно-синие джинсы и чёрные зимние сапоги.

 И никто из сидящих в автобусе не знал и не мог знать, что этот подросток был Яриком Вороновым, ехавшим с таинственного завода, находившегося на краю города. Оттуда он вёз волшебную заплечную сумку, в которой находились полтора миллиона рублей и исполнитель желаний – магический артефакт, название которого говорит само за себя.

Мальчик был намерен помочь своему лучшему другу, который в этот момент находился в больнице.

А в чём собственно заключался план Ярика?

 Мальчик хотел помочь деньгами своему тяжелобольному другу Олегу Артамонову – подкинуть к двери его квартиры найденную на заводе сумму денег и представиться в приложенной записке богатым человеком, узнавшим о болезни Олега из Интернета и решившим ему помочь, после чего вернуться домой.

 В общем, всё было продумано.

 Сойдя на остановку, Ярик направился к дому Олега – их дома разделял общий двор, так что дорога была знакомая. Да и в любом случае мальчик бы знал к нему дорогу – ходили в гости друг к другу ребята с завидной регулярностью.

 Дойдя до дома Олега, мальчик позвонил в домофон.

- Кто это? – донёсся голос соседки Артамоновых.

- Это Ярик, друг Олега, откройте пожалуйста!

- Хорошо.

Дверь открылась, и Ярик вошёл в подъезд.

 \*\*\*

Зайдя в дом, мальчик поднялся по лестнице на второй этаж. Придя к квартире №2, Ярик поставил перед входом заплечную сумку, вынул оттуда исполнитель желаний и деньги, положил на пачки написанную на заводе записку, закинул на плечи сумку и постучал в дверь.

- А теперь - бежим! – подумал Ярик, убегая по лестнице вниз.

\*\*\*

Выйдя из подъезда и зашагав к своему дому, Ярик обратился к Лизе:

- Ну как, план удался?

- Вполне себе удался, всё вышло так, как ты и планировал.

- Это хорошо, это очень хорошо. – сказал Ярик, и задумался на мгновение.

- А у тебя случайно нет знакомых миллионеров? – спросил мальчик, подходя к подъезду.

- Есть один, папин друг, а что?

- Тех денег, которые принесли мы, хватит для операции, но проживание в Германии тоже необходимо оплатить.

- Теперь всё ясно. Хорошо, сейчас войдёшь в квартиру и запишешь номер знакомого миллионера. Я уже знаю, как мы поступим.

- Ты помнишь номер папиного знакомого, даже находясь в железном теле? – с удивлением спросил Ярик, вставляя ключ в домофон.

- Я всё помню из своей прошлой жизни, и о многом или даже обо всём тебе со временем расскажу. – таинственно произнесла Лиза.

- Надеюсь на это. – сказал Ярик, и вошёл в подъезд.

\*\*\*

Из самолёта рейса «Берлин-Москва» стали выходить пассажиры. Друзья Олега с нетерпением ждали выхода их поборовшего страшную болезнь друга.

 Спустя 2 минуты из самолёта вышел Олег со своей мамой. Он был очень счастлив, что избавился от такой страшной болезни, точнее, его счастью не было конца. Когда подросток сошёл с трапа на землю, и толпа вокруг самолёта рассеялась, по команде отца Олега все друзья хором закричали «Поздравляем! Поздравляем! Поздравляем!» - ведь сегодня, 25 июня, было день рождения Олега. У Ярика в руках даже был праздничный торт с 16 свечками.

Мальчик сразу же задул все свечки, и отец Олега взял торт в свои руки и отдал водителю лимузина, который положил его на столик в салоне – в план входило съесть торт до приезда домой.

 Вся процессия села в лимузин, и Юлия Сергеевна, мама Олега, принялась рассказывать о том, как они собирали деньги на его операцию, и как собрали четверть от нужной суммы, но после этого денег было неоткуда взять, и он обратились за помощью в паблики ВКонтакте, и как сначала на эти призывы откликнулся некий бизнесмен, который подложил к ним под дверь всю оставшуюся сумму, а потом спустя два месяца откликнулся один миллионер, который оплатил поездку в Германию Олегу и его маме – важная деталь, о которой Юлия Сергеевна совсем забыла, когда писала призывы в паблики.

 Отец Олега сидел рядом и подтверждал некоторые факты, когда об этом просила его жена; друзья Олега рассказывали о последних новостях, которые он успел пропустить, а Ярик скромно сидел позади всех и хитро улыбался – ведь благодаря ему, а точнее Лизе откликнулся миллионер и был нанят лимузин: у девочки в своё время были нужные связи.

 И, сидя на крайнем сиденье и поедая свой кусок торта, мальчик подумал: "Как мало нужно человеку для счастья и как много для жизни". После этого он ещё раз подумал о Лизе. О том, что спасти своего друга ему помогла Лиза, та самая Лиза, чуть не умершая от страшной болезни, и спасти которую смог лишь гений инженерной мысли Андрей Новодворский, но при всём при этом, даже будучи спасённой от смерти, она была очень несчастна, находясь в теле железяки.

Ярику пришло в голову, что он может потратить свое последнее желание на воскрешение Лизы, ведь воскрешение человека скорее всего входит в понятие «мелкое событие». Да и происходить воскрешение будет в пределах его города – значит, всё получится. Но не сейчас, сегодня будет праздноваться день рождения Олега, и уйти ни с того ни с сего ему не получится. Нет, такое дело надо сделать потом, хотя бы завтра. Да, завтра и только завтра, медлить нельзя ни дня! Но сказать надо сегодня, да, сегодня!

И, воодушевлённый этой идеей, мальчик, приехав во двор, быстрым шагом направился к своей квартире, чтобы переодеться к празднику и поскорее обрадовать свою будущую подругу.

Да и почему он не пожелал этого раньше, ведь с момента нахождения им исполнителя желаний прошло уже целых полгода! Сегодня 25 июня, воскресенье, ясный солнечный день, настроение у Ярика всё утро хорошее, ничего плохого пока не случилось, не случится и не может случиться, так почему же завтра что-то должно пойти не так?

 Ещё одна мысль, которая пришла Ярику по пути домой – как, как можно было ему, новому хозяину исполнителя желаний, такого могущественного артефакта, равных которому мало где можно было найти, ну по крайней мере в их городе, вот так вот взять и выключить исполнитель за месяц до экзаменов за 9 класс! То есть он конечно включал его дома, и не раз, но выключил окончательно, когда у родителей стали закрадываться подозрения. Ведь внутри исполнителя желаний находилась душа живого человека, Лизы Сладковой, такой же 16-летнего подростка, как и он сам! Хотя чуть позже мальчик понял, что если бы Лиза вылечилась от рака, то сейчас ей было бы не 16, а 24, ведь душа девочки оказалась двигателем магического артефакта в 2015 году, сама Лиза рассказала Ярику об этом.

Вообще, исполнитель много чего рассказала своему новому хозяину за эти пять месяцев, которые прошли с момента нахождения мальчиком Яриком в старом и таинственном завод волшебного артефакта исполнителя желаний.

Перейдя двор, мальчик зашёл в подъезд, поднялся на 2 этаж, и зашёл в квартиру.

- Ну как там Олег? С ним всё хорошо? – донёсся голос мамы Ярика из кухни.

- Да, с ним всё нормально, счастливый приехал из Германии. Я только переодеться и взять подарок, сегодня же день рождение Олега.

- А, хорошо, только не засиживайся в гостях подолгу – нам надо готовиться к поездке, ведь послезавтра мы уезжаем на юг. – сказала Елена Александровна, и продолжила готовить.

- Да ладно тебе, мама, ведь это не простое день рождение, это фактически второе рождение моего лучшего друга! В этот раз вполне можно и до вечера посидеть, прибирайся – меня не будет, лучше приберёшь.

Быстро сняв сандалии, Ярик прошёл в свою комнату, запер за собой дверь и открыл окно.

- Так-так, где тут новые джинсы. – сказал мальчик, роясь в шкафу. – А, вот, нашёл! Так, теперь новая рубашка поло – а вот и она! Новые носки тоже на месте, так, теперь только одеться…

Спустя 5 минут, одевшись, Ярик положил в карманы ключ, мобильник и 200 рублей – мало ли что. Потом достал из шкафа конверт с 1000 рублей, положил его на стол. И только после всех этих приготовлений Ярик приступил к самому главному – разговору с Лизой.

Мальчик подошёл к шкафу, открыл его и достал из дальнего угла полки круглый металлический предмет размером с голову голландского сыра. Это был величайший магический артефакт исполнитель желаний – предмет, способный осуществить любое желание, вернее, почти любое. Ярик нажал на большую кнопку на боку исполнителя, магический артефакт задвигался, и мальчик бросил его на кровать, где исполнитель включился.

- Привет, Лиза! Сразу прошу меня извинить за то, что я тебя так давно не включал – целый месяц. Правда, я не специально, так получилось, тебя чуть не нашли, и я не мог…

- Я всё понимаю, Ярик, я всё понимаю, не надо передо мной оправдываться. – оборвала Лиза. - Просто привет.

- А, ну хорошо, раз так, тогда всё нормально. Привет. Я включил тебя для того, чтобы сказать о том, что я… - замялся мальчик. – Я… Я собираюсь завтра тебя оживить. Потрачу оставшиеся полное желание на твоё оживление. Ты снова станешь живой, из плоти и крови. Да, это будет так.

- Ярик, ты… ты серьёзно? Ты правда собираешься меня оживить? – недоверчиво спросила Лиза.

- Да, на полном серьёзе, на самом деле я тебя завтра оживлю.

- И ты включил меня сегодня, спустя месяц после моего последнего включения, только для того, чтобы сказать, что завтра ты меня оживишь? Ярик, извини меня конечно, но это глупо! Ты разве не подумал о моих чувствах? Ведь ты обрёк меня на ожидание в размере одного дня! Конечно, ты же не знаешь, как это – быть в моей шкуре!

- Лиза, но ведь я могу выключить тебя, и ты не будешь ожидать!

- Как ты не понимаешь – я не робот, меня нельзя вот так вот просто отключить! Всё то время, пока я отключена, мои мыслительные процессы не прекращаются! Я продолжаю думать, Ярик, я продолжаю думать!

- А-а-а-а-а, как всё сложно! И что же мне делать?

- Ну, это ты сам должен решить. Не я же хозяин исполнителя желаний, а ты, Ярик.

Мальчик задумался. С одной стороны, Лиза была права – своим необдуманным поступком он обрёл её на долгое ожидание, и в состоянии, в котором она находится, это будет даже более мучительно, чем обычному человеку. Но с другой стороны, тут есть более глобальный вопрос – где Лиза будет жить после оживления? Куда она пойдёт, и кто её будет ждать? И если её никто не ждёт, и она вынуждена будет остаться здесь, то как он, Ярик, объяснит родителям присутствие в их доме незнакомой девочки? И как быть с документами – свидетельством о рождении, паспортом, другими нужными бумажками? Кто этим будет заниматься, кто?

В общем, вопросов было много, и Ярик принял единственно правильное в такой ситуации решение.

- Лиза, - робко спросил мальчик, - а если я тебя оживлю, то тебе будет к кому пойти?

- Конечно. – уверенно ответила исполнитель, - мой отец перед своим исчезновением наказал своему другу и моим братьям – когда Лиза вернётся, то вы должны будете ждать её в поместье Новодворских, а вернётся она через 10 лет после своей первой смерти, жива и здорова, как никто другой.

- Правда?

- Да, чистая правда, ни капельки лжи. Так что мне есть куда пойти после оживления.

- Ну тогда всё в порядке. - неуверенно произнёс Ярик. – Ну что же, Лиза, настал момент, который ты так долго ждала – сегодня, прямо сейчас ***я оживлю тебя****.* ***Моё шестое и последнее желание – я хочу, чтобы душа той, кто является мозгом и двигателем этого исполнителя желаний, вновь обрела человеческий облик. Воскресни, Лиза Сладкова!***

- Будет исполнено, о светлейший! – радостно воскликнула исполнитель желаний, и через мгновение произошло нечто: свет из всех делений последней горевшей зелёной линзы перетёк в центральную сферу исполнителя, и вместе с этим в центр перетекла и сущность самой Лизы, которую было не видно снаружи исполнителя. В центральной сфере открылись дверки, из которой выплыл большой красный шар – не такой, как при исполнении желания – нет, это было нечто большее, причём как в прямом, так и в переносном смысле – шар был в 3 раза крупнее, чем тот, который выплывал при исполнении желания.

 Шар отлетел от исполнителя, остановился над полом, и начал обретать форму человека, и через пять минут на пол упала светловолосая шестнадцатилетняя девочка.

- Ау, больно! Блин! – воскликнула девочка, и потёрла ударившееся место.

- Лиза, ты теперь живая! – не подумав о находящейся в квартире маме, воскликнул Ярик.

- Ура! Ура! Ура! – закричал мальчик, поднял с пола ошарашенную Лизу, и закружился по комнате.

Спустя 5 минут ошарашенного кручения по комнате дети остановились.

- Вот это да! Ярик, неужели это правда? Неужели в самом деле я теперь из плоти и крови?

- Да, Лиза, это так. Ты наверно до сих пор не можешь поверить в своё счастье?

- Да, я не могу. И ещё долго-долго не смогу, поверь мне. Вот где неожиданное счастье!

- Да, точно. – сказал мальчик, и задумался. Но тут его размышления прервала постучавшаяся в дверь мама.

- Ярик, солнышко, ты уже полчаса готовишься, день рождение уже началось, поторопись!

- Да, мам, хорошо, щас уже выхожу! – прокричал Ярик, и обратился к Лизе.

- У подъезда всё обсудим. Хорошо?

- Хорошо.

- Ну тогда пошли к выходу, только ты тихо следуй за мной, чтобы мама не увидела.

- Пошли.

И когда Ярик уже собирался открывать дверь, с конвертом в руках, Лиза его остановила.

- Спасибо тебе, Ярик, за вторую жизнь.

- Пожалуйста, так на моем месте поступил бы каждый. – ответил растерявшийся мальчик.

- Нет, не каждый. Немногие бы поступили так же, как ты. И вот ещё что…

Лиза наклонилась к Ярику и поцеловала его.

Спустя полминуты ребята вышли из комнаты.

- Мам, пока, вернусь в 21, постараюсь не опоздать! – сказал мальчик, выходя и закрывая за собой дверь.

Выйдя из подъезда, Ярик обратился к Лизе.

- Ну что же, вот кажется и всё. Я освободил тебя из твоей железной клетки, теперь ты свободна. Тебе есть куда пойти, так что я за тебя спокоен.

- Это да, дома меня ждут. Ну что же, прощай, Ярик! – сказала Лиза, и протянула мальчику руку.

- Прощай, Лиза. – сказал Ярик, и протянул руку в ответ.

После дружеского прощания, в котором ребята также обнялись и пообещали друг другу добавиться в друзья ВКонтакте, когда Лиза там заново зарегистрируется, как-нибудь встретиться и погулять вместе, Ярик отдал Лизе 50 рублей на проезд, и друзья пошли в разные стороны:

мальчик – на день рождение друга, девочка – на остановку, чтобы сесть в маршрутку и доехать к себе домой.

И не было в тот день людей счастливее, чем эти двое - Ярик Воронов, Лиза Сладкова и, конечно же, Олег Артамонов.

*10.10.14 – 26.09.15, Челябинск.*