

Итоговая диагностическая работа**по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

20 мая 2014 года
10 класс

Вариант РЯ00401
Углублённый уровень

Район.

Город (населённый пункт).

Школа

Класс

Фамилия.

Имя.

Отчество

Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа состоит из двух частей и включает в себя 11 заданий.

Ответы к заданиям 1–10 запишите в работе в отведённом для этого месте. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Задание 11 выполняется на отдельном листе. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Часть 1**Прочитайте стихотворение и выполните задания 1–11.**

(1)О, как убийственно мы любим,
(2)Как в буйной слепоте страстей
(3)Мы то всего вернее губим,
(4)Что сердцу нашему милей!

(5)Давно ль, гордясь своей победой,
(6)Ты говорил: она моя...
(7)Год не прошёл – спроси и сведай,
(8)Что уцелело от нея...

(9)Куда ланит девались розы,
(10)Улыбка уст и блеск очей?
(11)Всё опалили, выжгли слёзы
(12)Горячей влагою своей.

(13)Ты помнишь ли, при нашей встрече,
(14)При первой встрече роковой,
(15)Её волшебный взор, и речи,
(16)И смех младенчески-живой?

(17)И что ж теперь? И где всё это?
(18)И долговечен ли был сон?
(19)Увы, как северное лето,
(20)Был мимолётным гостем он!

(21)Судьбы ужасным приговором
(22)Твоя любовь для ней была,
(23)И незаслуженным позором
(24)На жизнь её она легла!

(25)Жизнь отречения, жизнь страданья!
(26)В её душевной глубине
(27)Ей оставались воспоминаья...
(28)Но изменили и оне.

(29)И на земле ей дико стало,
(30)Очарование ушло...
(31)Толпа, нахлынув, в грязь втоптала
(32)То, что в душе её цвело.

(33)И что ж от долгого мученья,
(34)Как пепл, сберечь ей удалось?
(35)Боль, злую боль ожесточенья,
(36)Боль без отрады и без слёз!

(37)О, как убийственно мы любим!
(38)Как в буйной слепоте страстей
(39)Мы то всего вернее губим,
(40)Что сердцу нашему милей!..

(Ф.И. Тютчев)

- 1** Из строк 25–28 выпишите форму слова, в которой происходит оглушение согласного.

Ответ: _____.

Часть 2

- 2** Из строк 17–28 выпишите через запятую пару языковых антонимов (слова служебных частей речи не рассматриваются).

Ответ: _____.

- 3** Из строк 29–34 выпишите слово, которое имеет следующий морфемный состав:

корень – суффикс.

Ответ: _____.

- 4** Из строк 5–12 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

Ответ: _____.

- 5** Из строк 17–20 выпишите вопросительную(-ые) частицу(-ы).

Ответ: _____.

- 6** Из строк 5–11 выпишите словосочетание(-я) со связью согласование.

Ответ: _____.

- 7 Из части сложного предложения (строка 4) выпишите грамматическую основу.

Ответ: _____.

- 8 Среди предложений фрагмента 25–32 найдите простое предложение (или часть сложного предложения), представляющее(-ую) собой односоставное безличное предложение. Укажите номер строки, где начинается это простое предложение (часть сложного предложения).

Ответ: _____.

- 9 Среди предложений фрагмента 1–16 найдите предложение, которое содержит ряд однородных подлежащих. Укажите номер строки, где оно начинается.

Ответ: _____.

- 10 Среди предложений фрагмента 1–28 найдите сложное предложение, которое включает в себя придаточную изъяснительную часть. Укажите номер строки, где начинается это сложное предложение.

Ответ: _____.

Для ответа на задание 11 используйте отдельный лист. Пишите аккуратно, разборчивым почерком.

- 11 Опираясь на текст лирического стихотворения, предложенного Вам для анализа, напишите сочинение-рассуждение. Тему сочинения выберите из списка тем, помещённого ниже.

Сформулируйте рабочий тезис вашего сочинения и раскройте этот тезис двумя аргументами, которые опираются на текст предложенного стихотворения. Проявите в Вашем сочинении умение анализировать текст и понимание научных терминов, значимых для раскрытия темы. Ваш ответ должен представлять собой связный текст объёмом от 150 слов и содержать тезис, аргументы и вывод.

Темы сочинения для выбора

1. В поэтическом тексте любое явление языка может приобретать особую смысловую значимость.
2. Употребление некоторых языковых средств способствует диалогизации поэтической речи.
3. Стилистические особенности поэтического текста во многом определяются его жанровыми свойствами.

Итоговая диагностическая работа**по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

20 мая 2014 года
10 класс

Вариант РЯ00402
Углублённый уровень

Район.

Город (населённый пункт).

Школа

Класс

Фамилия.

Имя.

Отчество

Инструкция по выполнению работы

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа состоит из двух частей и включает в себя 11 заданий.

Ответы к заданиям 1–10 запишите в работе в отведённом для этого месте. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Задание 11 выполняется на отдельном листе. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Часть 1**Прочитайте стихотворение и выполните задания 1–11.**

- (1)Так это шутка? Милая моя,
 (2)Как боязлив, как недогадлив я!
 (3)Я плакал над твоим рассчитанно-суровым,
 (4)Коротким и сухим письмом;
 (5)Ни лаской дружеской, ни откровенным словом
 (6)Ты сердца не порадовала в нём.
 (7)Я спрашивал: не демон ли раздора
 (8)Твоей рукой насмешливо водил?
 (9)Я говорил: «Когда б нас разлучила ссора –
 (10)Но так тяжёл, так горек, так уныл,
 (11)Так нежен был последний час разлуки...
 (12)Ещё твой друг забыть его не мог,
 (13)И вновь ему ты посылаешь муки
 (14)Сомнения, догадок и тревог, –
 (15)Скажи, зачем?... Не ложью ли пустою,
 (16)Рассеянной досужей клеветой
 (17)Возмущена душа твоя была?
 (18)И, мучима томительным недугом,
 (19)Ты над своим отсутствующим другом
 (20)Без оправдания суд произнесла?
 (21)Или то был один каприз случайный,
 (22)Иль давний гнев?...» Неразрешимой тайной
 (23)Я мучился: я плакал и страдал,
 (24)В догадках ум испуганный блуждал,
 (25)Я жалок был в отчаянье суровом...
- (26)Всеми конец! Своим единым словом
 (27)Душе моей ты возвратила вновь
 (28)И прежний мир, и прежнюю любовь;
 (29)И сердце шлёт тебе благословенья,
 (30)Как вестнице неожиданного спасенья...
- (31)Так няня в лес ребёнка заведёт
 (32)И спрячется сама за куст высокой;
 (33)Встревоженный, он ищет и зовёт,
 (34)И мечется в тоске жестокой,
 (35)И падает, бессильный, на траву...
 (36)А няня вдруг: ау! ау!
 (37)В нём радостью внезапной сердце бьётся,
 (38)Он всё забыл: он плачет и смеётся,

- (39)И прыгает, и весело бежит,
 (40)И падает – и няню не бранит,
 (41)Но к сердцу жмёт виновницу испуга,
 (42)Как от беды избавившего друга.
 (Н.А. Некрасов)

- 1** Из строк 36–39 выпишите форму(-ы) слова (слов), где происходит оглушение согласного.

Ответ: _____.

Часть 2

- 2** Из строк 1–11 выпишите пару языковых синонимов (через запятую).

Ответ: _____.

- 3** Из строк 5–11 выпишите слово, которое имеет следующий морфемный состав:

приставка – корень – суффикс – суффикс.

Ответ: _____.

- 4** Из строк 35–42 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом.

Ответ: _____.

- 5** Из строк 31–36 выпишите все местоимения.

Ответ: _____.

- 6** Из строк 21–30 выпишите словосочетание со связью примыкание.

Ответ: _____.

- 7** Из части сложного предложения (строка 12) выпишите грамматическую основу.

Ответ: _____.

- 8 Среди предложений фрагмента 12–20 найдите простое предложение (или часть сложного предложения), представляющее(-ую) собой односоставное определённо-личное предложение. Укажите номер строки, где начинается это простое предложение (часть сложного предложения).

Ответ: _____.

- 9 Среди предложений фрагмента 1–20 найдите предложение, которое содержит обособленное определение. Укажите номер строки, где начинается это предложение.

Ответ: _____.

- 10 Среди предложений фрагмента 26–42 найдите сложное предложение, части которого связаны союзной сочинительной связью. Укажите номер строки, где оно начинается.

Ответ: _____.

Для ответа на задание 11 используйте отдельный лист. Пишите аккуратно, разборчивым почерком.

- 11 Опираясь на текст лирического стихотворения, предложенного Вам для анализа, напишите сочинение-рассуждение. Тему сочинения выберите из списка тем, помещённого ниже.

Сформулируйте рабочий тезис вашего сочинения и раскройте этот тезис двумя аргументами, которые опираются на текст предложенного стихотворения. Проявите в Вашем сочинении умение анализировать текст и понимание научных терминов, значимых для раскрытия темы. Ваш ответ должен представлять собой связный текст объёмом от 150 слов и содержать тезис, аргументы и вывод.

Темы сочинения для выбора
1. Лингвистические и стилистические средства в стихотворении позволяют более полно передать его художественное содержание.
2. Языковые явления в стихотворном произведении могут служить средством раскрытия основного конфликта и развития лирического сюжета.
3. Отбор морфологических и синтаксических средств языка при создании стихотворного текста нередко связан с лирическим жанром произведения.