**7 клас Урок 16**

**Музичне мистецтво у нашому житті**

**Тема. Сучасні обробки для естрадного оркестру. Пісумковий урок.**

**Мета.** Ознайомити з поняттям «естрадний оркестр», з сучасними обробками для естрадного оркестру, з творчістю П.Моріа, Дж.Ласта. Ознайомити з популярними творами та їх виконавцями ( гурти «АББА», «Реntаtоnіх»). Розвивати відчуття ритму, на­вички виконання ліричної пісні, інтерес до української пісні та до народних традицій; виховувати естетичний смак, почуття патріотизму, любові до шедеврів світової та української музики.

**Тип уроку**: поглиблення та узагальнення знань.

**Обладнання:** музичний інструмент, комп’ютер, мультимедійна презентація.

**Хід уроку.**

**І.** **Вхід до класу під музику.** **Музичне вітання**. **Організаційний момент.**

**ІІ. Мотивація навчальної діяльності.**

 Ось і довгоочікувані зимові канікули. На нас чекають чудові новорічні свята! Звичайно, що під час свят лунає святкова та розважальна музика у виконанні сучасних виконавців і колективів. Окремі композиції сгають хітами і впізнаються одразу — з двох чи трьох нот. Запрошую вас послухати популярні музичні твори, які створять новорічний настрій, та познайомитися з їхніми виконавцями.

 Сьогодні у вас буде нагода завітати у камерний концертний зал.

**ІІІ. Вивчення нової теми.**

**Слухання музики .**

* *Джсймс Ласт. «Зима».*
* *Поль Моріа. «Jingle Bells»*

**Аналіз-інтерпретація музики**

* Поділіться своїми враженнями від прослуханих творів.
* До якого жанру відноситься кожен із них?
* Які інструменти створили неповторні музичні образи?
* Розкажіть про засоби музичної виразності творів. Визначте характер мелодій.
* Чи уявляєте ви зиму та зимові свята, слухаючи твори?

**Методико-музикознавчий матеріал.**

 **Джсймс Ласт** — німецький композитор, аранжувальник і диригент. Він успішно працює з творами, що представляють собою абсолютно різні стилі і напрямки: від традиційної, народної музки до альтернативного року, хард-року та електронно музики. Музикантом і його оркестром створено більше 200 альбомів, багато а яких отримали «золотий» статус, а 18 а них — «платиновий».

 **Поль Моріа** — французький композитор, аранжувальник і диригент. У 1965 році П. Моріа створив свій оркестр, з яким записав інструментальні твори популярних пісень і здійснив обробки класичної музики. Музика П.Моріа часто звучала на хвилях радіо та на телебаченні, навіть використовувалася в телепередачах, фільмах і мультфільмах (наприклад, мультсеріал «Ну, постривай!»).

***Запам’ятайте!***

 **Естрадний оркестр** — колектив музикантів, що виконує естрадну та джазову музику з використанням струнних, духових (саксофонів у тому числі), клавішних, ударних та електронних музичних інструментів.

**Слухання музики .**

Послухайте відому пісню «Carol of the Bells» яку виконує американська група «Реntаtоnіх», що співає а капела.

* «Реntаtоnіх». *«Carol of the Bells»*

**Методико-музикознавчий матеріал.**

 ІІісня *«Carol of the Bells»* створена за мотивами української народної пісні в обробці М. Леонтовича («Щедрик»), що була завезена в Америку на початку XX ст. Квінтет «Реntаtоnіх» виконує аранжування відомих шедеврів.

**Слухання музики .**

* *Б. Кросбі. «Jingle Bells****»***
* *Гурт «АВВА». «Нарру New Year».*

**Методико-музикознавчий матеріал.**

 *«Jingle Bells****»***— популярна у всьому світі англійська різдвяyа пісня. Написав її американський композитор Дж. П’єрпонт і зареєстрував нід назвою «Оnе Ногsе Ореn Sleigh» 16 вересня 1858 року. Пісня була перекладена багатьма мовами світу. Особливу популярність вона отримала в 1940-х роках у виконанні Б. Кросбі.

 **«АВВА»** — шведський вокальний квартет, названий за першими

літерами імен виконавців (Агнета, Бйорн, Бонні, Анні-Фрід). Група розпалася в 1982 році, та нове зростання популярності «АВВА», як і всієї музики часів диско-буму, почалося в 1992 р.

 «Нарру New Year*»*— одна з най відоміших композицій групи, що вийшла 1980 році. Шведська група «А-Тееns»» у 2000 р. випустила кавер-версію цієї пісні.

**ІV.Вокально-хорова робота**. *«Тиха ніч, свята ніч!».* *Слова Й.Морс, музика Ф.Грубера*

1. Розспівування.
2. Слухання пісні
3. Виконання пісні під фонограму.

**V.Закріплення матеріалу.**

**Перевіримо свої знання.Підсумуємо!**

* Вікторина «Перевір себе»
* «Музична вікторина»

**VI. Підсумок уроку. Оцінювання відповідей учнів.**

**VII. Домашнє завдання**

Підготуйте різдвяні подарунки своїм рідним на вибір : віршовані привітання, колядки, щедрівки, новорічні листівки.

**VIII. Учні виходять з класу** у супроводі звучання колядки.