**ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ**

**Завдання 1-14 мають по чотири варіанти відповіді, з яких лише один правильний. Виберіть правильний, на Вашу думку, варіант відповіді й обведіть кружечком квубу, яка йому відповідає.**

**1.** Однаковий звук позначають букви, підкреслені в окремих словах речення

**А** У **Т**білісі на **т**ериторії е**т**нографічного музею щороку проходить фестиваль вин.

**Б** Закві**т**чані дівча**т**а з парубками **т**еревені правили.

**В** Упродовж доби ря**т**увальники відшукали чо**т**ирьох туристів з **Т**лумача, що заблукали в горах.

**Г** Осипає**т**ься лис**т**я багряне, шурхоти**т**ь під ногами воно.

**2.** Прочитайте речення *(цифра позначає наступне слово)*

*У* ***(1)*** *зр****у****чний час, коли впав* ***(2)*** *примор****о****зок, Микола та його* ***(3)*** *вітч****и****м* ***(4)*** *раз****о****м поїхали* ***(5)*** *вантаж****і****вкою до* ***(6)*** *тис****о****вого ліска, який виднівся* ***(7)*** *здал****е****ка, щоб* ***(8)*** *прив****е****зти* ***(9)*** *др****о****ва.*

**НЕПРАВИЛЬНО** підкреслено букви на позначення наголошених голосних у всіх словах, позначених цифрами

**А** 1, 3, 5, 6

**Б** 2, 4, 7, 8

**В** 2, 3, 7, 9

**Г** 4, 5, 6, 8

**3.** Літеру ***с*** треба писати на місці пропуску в усіх словах рядка

**А** ..темнілий, ..попеляти, ..шити

**Б** ..творення, ..кип’ятити, ..порожнілий

**В** ..продати, ..твердження, ..цілювач

**Г** ..давлений, ..полошитися, ..тиснутий

**4**. Правила правопису частки ***не*** з дієприкметником порушено в рядку

**А** Увійшов я в сінечки, а вони не топлені.

**Б** Серед пожовклого листу червоніли ще незірвані яблука.

**В** Бурхливі потоки змили неприв’язаний човен.

**Г** Серед води темніють не затоплені повінню верхів’я дерев.

**5**. Літеру ***и*** треба писати на місці пропуску в усіх словах рядка

**А** верт..каль, автор..зація, б..сквіт

**Б** балер..на, верс..я, с..нус

**В** девальвац..я, д..сконт, ч..пси

**Г** інж..р, калор..метр, конс..стенція

**6.** Апостроф треба писати на місці пропуску в усіх словах рядка

**А** помор..янин, ластів..ятко, львів..янка

**Б** задерев..янілий, крем..яшок, лихослів..я

**В** кур..ятник, лев..ячий, гороб..ятко

**Г** лоботр..яс, лукомор..я, бур..янистий

**7**. Подвоєні літери треба писати в усіх словах рядка

**А** вихова(н/нн)ий, божестве(н/нн)ий, непізна́(н/нн)ий

**Б** сове(н/нн)я, спросо(н/нн)я, пита(н/нн)я

**В** о(б/бб)ити, причи(н/нн)ий, пі(д/дд)ашшя

**Г** безнаста(н/нн)ий, навіже(н/нн)ий, пі(д/дд)аний

**8.** Прочитайте уривок *(цифра позначає контрольне місце)*

*По****(1)****осінньому шумів ліс, падало, кружляючи в останньому танку, червоно****(2)****гаряче листя, а з****(3)****поміж сухої трави ледве****(4)****ледве проглядали запізнілі гриби.*

Дефіс треба ставити на місці всіх цифр, **ОКРІМ**

**А** 1

**Б** 2

**В** 3

**Г** 4

**9.** **НЕМАЄ** орфографічних помилок у реченні

**А** Слідком за кедрами пнулися велитенські осики та інші лестаті гіганти, що творили другий ярус.

**Б** На березі шелестів очирет, нагинаючись до пожовклої осоки, що, наче пишна вродливиця, розпустила шовкові коси, зазераючи в тиху воду.

**В** Моє любе, зворушливе дитинство, навіщо тривожиш, для чого воскресаєш із бездонної криниці часу?

**Г** Наче моторошний сон, урізалась йому в серце назавжди ота перша його дитяча зустріч із орлом – стиповим крелатим розбійником.

**Завдання 10-14 стосуються речень із пронумерованими пропусками. Відновіть початковий зміст цього речення, добираючи для кожного з пропусків 10-14 правильний варіант із-поміж запропонованих у відповідних за номерами завданнях.**

*Павло Тичина мав* ***(10)*** *\_\_\_\_\_\_\_\_* ***(11)*** *\_\_\_\_\_\_\_\_ талант, грав на багатьох* ***(12)*** *\_\_\_\_\_\_\_\_ інструментах. Митець уславився* ***(13)*** *\_\_\_\_\_\_\_\_ віршів «Сонячні кларнети». П. Тичина –* ***(14)*** *\_\_\_\_\_\_\_\_ поетичної форми, бо створив унікальний кларнетичний стиль.*

**10.**

**А** рідкий

**Б** рідкісний

**В** різностильовий

**Г** різножанровий

**11.**

**А** музичний

**Б** музикантський

**В** музикальний

**Г** музикознавчий

**12.**

**А** музичних

**Б** музикантських

**В** музикальних

**Г** музикознавчих

**13.**

**А** збірником

**Б** підручником

**В** збіркою

**Г** зібранням

**14.**

**А** рутинер

**Б** педант

**В** консерватор

**Г** новатор

**Завдання 15-18 мають по п’ять варіантів відповіді, з яких лише один правильний. Виберіть правильний, на Вашу думку, варіант відповіді й обведіть його кружечком.**

**15.** Редагування **НЕ ПОТРЕБУЄ** речення

**А** Я люблю та співаю щосуботи в міському хорі.

**Б** Олена мріяла про поїздку до столиці, учитися, працювати й бути корисною людям.

**В** До магазину завезли молоко, картоплю, продукти.

**Г** Швейна фабрика «Україна» приймає замовлення на пошиття чоловічого та жіночого взуття.

**Д** Навесні можна почути в лісі, як лопаються бруньки й радісний спів пташок.

**16.** Пунктуаційну помилку допущено в реченні

**А «**Дивися, – каже Катруся до своєї подруги Наталочки, – це – я, а це – ти. Правда ж? І ти розповідаєш мені щось дуже-дуже цікаве!»

**Б** «Еге ж, нога людська не ступала, – загув громоподібним басом високий геолог, а потім вигукнув: Конандойлівський загублений світ, не інакше!»

**В «**Як же всі вони довідались, – думала дівчинка, – про цей пеньок край просіки? Яким лісовим гадючим телефоном змовились між собою?»

**Г** «У мене син – старий морський вовк, а я цього, уявіть собі, досі й не знав», – жартував Дорошук.

**Д** На високих, аж до стріхи, стеблах коливались жовті сузір’я, і коли з хатини виходив дід Маврикій, він казав Улянці: «Ріпа рясно цвіте, онуко. Не інакше, як на теплу зиму...»

**17.** Прочитайте речення *(цифра позначає попередній розділовий знак)*

*Вовки приносили йому м’ясо вепра,* ***(1)*** *птахи збирали для нього по всьому лісу найкращу полуницю,* ***(2)*** *а вужі,* ***(3)*** *гадюки та ящірки діставали дивні гриби,* ***(4)*** *духмяні та ніжні,* ***(5)*** *які ростуть під землею,* ***(6)*** *ніколи не показуючись на денне світло.*

**НЕПРАВИЛЬНО** обґрунтовано вживання розділових знаків, запропоноване в рядку

**А** кома 1 – між частинами складного речення, що поєднані безсполучниковим зв’язком

**Б** кома 2, 3 – між однорідними членами речення

**В** кома 4 – при відокремленому означенні

**Г** кома 5 – перед підрядною частиною складного речення

**Д** кома 6 – при відокремленій обставині

**18.** Прочитайте діалог

*– Захаре, я хочу з тобою порадитися щодо подарунка для Оксани.*

*– Дмитре, я думаю, що краще за все подарувати квіти, адже Оксана вередлива, тому догодити їй буде важко.*

*– Та я навіть не знаю, які квіти їй подобаються.*

*– Головне, не даруй гладіолуси та гвоздики, бо згідно з етикетом їх дарують чоловікам.*

*– Не думав, що все так складно. Подарую червоні троянди. Маю надію, що вони їй сподобаються.*

**ПРАВИЛЬНИМ** є твердження

**А** Захар звернувся до Дмитра за порадою з приводу подарунка для Оксани.

**Б** Захар радить запитати в Оксани, що їй подобається.

**В** Хлопці впевнені, що жінкам найкраще дарувати гладіолуси й гвоздики.

**Г** Дмитро планує порадитися ще з кимось щодо подарунка.

**Д** Дмитро сподівається, що Оксані сподобаються червоні троянди.

**Завдання 19-23 стосуються речень, у яких зроблено пропуски. Визначте правильні варіанти заповнення цих пропусків для кожного речення.**

**19*.*** *В Україні \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ товариства створюються у формі публічних або \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ товариств.*

**А** акціонерні, приватизованих

**Б** акціонерські, приватних

**В** акціонерські, приватних

**Г** акціонні, приватизованих

**Д** акціонерні, приватних

**20*.*** *Офіціант приніс реберце з медом, шніцель по-міланськи, стейк лосося під \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, а на десерт – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ суфле.*

**А** бешамелем,зарум’янене

**Б** бешамеллю, зарум’янений

**В** бешамеллю, зарум’янена

**Г** бешамелем, зарум’янені

**Д** бешамеллю, зарум’янене

**21*.*** *Голова зборів оголосила \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ та запропонувала \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ питання щодо усунення з посади Івана Петренка – секретаря профспілкового комітету.*

**А** повістку дня, порушити

**Б** порядок денний, підійняти

**В** порядок денний, порушити

**Г** повістку дня, здійняти

**Д** порядок денний, підняти

**22*.*** *Волонтери громадської організації «Легені планети» разом із місцевими школярами висадили на колишньому сміттєзвалищі близько \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ корінців троянд та понад \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ кущів хризантем.*

**А** двохсот п’ятдесяти, п’ятсот

**Б** двухсот п’ятдесяти, п’ятсот

**В** двохсот п’ятдесяти, п’ятиста

**Г** двохсот п’ятидесяти, п’ятьохсот

**Д** двохсот п’ятдесяти, п’ятисотень

**23*.*** *До \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ приїхала делегація з Грузії, яка вивчатиме \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ колег на базі промислових підприємств.*

**А** Кривого Рогу, дослід, криворігських

**Б** Кривого Рога, досвід, криворозьких

**В** Кривого Рогу, досвід, криворізьких

**Г** Кривого Рога, опит, криворізьких

**Д** Кривого Рогу, досвід, криворожських

**Завдання 24-28 стосуються речень, що первісно, за іншого порядку їх, становили зв’язний текст. Прочитайте речення й виконайте завдання до них.**

Ім’я науковця значиться поміж геніїв, діяльність яких значно поліпшила життя всього людства.

Наукову працю, у якій викладено основи механізму імунітету, Ілля Мечников написав у той час, коли про явище імунітету світ навіть не підозрював. 

Учений, якого вважають засновником еволюційної ембріології, мікробіології та імунології, народився на Харківщині та є першим українським лауреатом Нобелівської премії. 

Отже, завдяки його досягненням, вдалося перемогти не тільки багато хвороб, а й значно продовжити життя кожної людини.

Через деякий час виявлені вченим клітини назвали лейкоцитами.

**24.** Зміст первісного тексту буде відновлено, якщо речення розташувати в послідовності, запропонованій у рядку

**А** 

**Б** 

**В** 

**Г** 

**Д** 

**25.** Простими є речення, позначені

**А** 

**Б** 

**В** 

**Г** 

**Д** 

**26.** Пунктуаційну помилку допущено в реченні, позначеному

**А** 

**Б** 

**В** 

**Г** 

**Д** 

**27.** Вставним словом ускладнене речення, позначене

**А** 

**Б** 

**В** 

**Г** 

**Д** 

**28.** **НЕМАЄ** однорідних членів у реченнях, позначених

**А** 

**Б** 

**В** 

**Г** 

**Д** 

**У завданнях 29-33 до кожного із чотирьох фрагментів інформації, позначених цифрами, доберіть один правильний, на вашу думку, варіант, позначений буквою.**

**29.** Доберіть до кожного речення, у якому зроблено пропуск, відповідний за значенням фразеологізм.

| ***Речення*** | ***Фразеологізм*** |
| --- | --- |
| **1** *На вечорницях дівчата сміливі були, не боялися хлопців […] під час танців.* | **А** дати відкоша |
| **2** *Під час тренінгу «Секрети гарних стосунків» тренер давала поради, як уміло […] небажаному залицяльнику.* | **Б** згущувати фарби |
| **3** *Розповідаючи про своє життя, хлопцеві довелося навмисне […], щоб викликати співчуття в слухачів.* | **В** пекти раків |
| **4** *Щоб не […]**одне одному, Оксана із Сергієм вирішили працювати в різних фірмах.* | **Г** брати на кпини |
|  | **Д** мозолити очі |

**30.** З’ясуйте, до яких частин мови належать виділені в реченні слова *(цифра позначає наступне слово).*

| ***Слово*** | ***Частина мови*** |
| --- | --- |
| ***(1)******Там****, у степу,* ***(2)******схрестилися*** *дороги, немов у герці дикому мечі, і час* ***(3)******неспинний****,* ***(4)******стиснувши*** *остроги, над ними чвалить вранці та вночі.* | **А** прикметник  **Б** дієслово *(дієприкметник)*  **В** дієслово *(дієприслівник)*  **Г** прислівник  **Д** дієслово |

**31.** Доберіть приклад до кожної умови вживання коми.

| ***Приклад речення*** | ***Умова*** |
| --- | --- |
| **1** *Повстала туга, сном важким приспана, повстала велетом і досягла до хмар.* | **А** кома при звертанні |
| **2** *Жаль запалав, прибоєм океану загомонів його страшний пожар.* | **Б** кома при відокремленому означенні |
| **3** *Я не лишала тебе в самотині, країно моя.* | **В** кома при відокремленій обставині |
| **4** *А він, ховаючись, плете сильце й братові під ноги простирає.* | **Г** кома при однорідних членах речення |
|  | **Д** кома в складному безсполучниковому реченні |

**32.** Увідповідніть за подібністю синтаксичного значення підкреслені фрагменти простих і складних речень. Логіку такого поєднання показано на схемі.

https://zno.osvita.ua/doc/images/znotest/218/21847/32.PNG

| ***Просте речення*** | ***Складне речення*** |
| --- | --- |
| **1** *Не можна створити нічого, не вкладаючи у твір себе.* | **А** *Як сяду при тобі я в час вечірній, багато спогадів тоді встає.* |
| **2** *Плив корабель, роздираючи хвилі, не день, не годину.* | **Б** *Прокидалась край неба зірниця, мов над озером тихим, глибоким лебідь сплескував білим крилом.* |
| **3** *Скам’яніли погоничі, угледівши мертву царівну.* | **В** *Нехай на мене, чарівнице мила, промінь твій впаде, бо знов перемогла мене ворожа сила.* |
| **4** *Під’їжджаючи до Києво-Печерської лаври, ми побачили багато людей.* | **Г** *Стане вінцем лиш тоді плетениця тернова, коли вільна людина по волі квітчається терном.* |
|  | **Д** *Проводжали їх так, як ото зовсім недавно виряджали своїх новобранців.* |

**33.** З’ясуйте тип кожного речення в тексті *(цифра позначає наступне речення)*

| ***Речення (текст)*** | ***Тип речення*** |
| --- | --- |
| ***(1)*** *Відома оперна співачка, яка народилася на Тернопільщині та закінчила Львівську консерваторію, володіла неперевершеним сопрано в три октави та вміла співати вісьмома мовами.* ***(2)*** *За життя Соломія Крушельницька була визнана найвидатнішою співачкою світу, виступати з нею на одній сцені прагнуло ціле сузір’я славетних співаків: Федір Шаляпін, Енріко Карузо, Тітто Руффо.* ***(3)*** *Щоб слухачі не забували, звідки вона родом, під час святкових концертів або після них Соломія з великою любов’ю частенько знайомила їх з українськими піснями, і це справляло неабияке враження на них.* ***(4)*** *«Найпрекрасніша й найчарівніша Батерфляй», «незабутня Аїда», «найчарівніша Чіо-Чіо-Сан», «неповторна Соломія» – усі ці захопливі титули належали їй і піднесли її ім’я на п’єдестал слави.* | **А** просте ускладнене  **Б** складносурядне  **В** складнопідрядне  **Г** складне безсполучникове  **Д** складне з різними видами зв’язку |